CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Bom ***Nível 5 (90-100%)*** ***18-20 valores***	***Bom*** ***Nível 4 (70-89%)*** ***14-17 valores***	***Suficiente*** ***Nível 3 (50-69%)*** ***10-13 valores***	***Insuficiente*** ***Nível 2 (20-49%)*** ***5-9 valores***	***Insuficiente*** ***Nível 1 (0-19%)*** ***0-4 valores***
Conhecimento Científico	Adquire e aplica **sempre/quase sempre** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **muitas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **algumas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **poucas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	**Raramente** adquire e aplica os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.
Comunicação	Comunica **sempre/quase sempre co**m correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **sempre/quase sempre** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **muitas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe frequentemente o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **algumas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **a algumas vezes** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **poucas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **poucas vezes** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **com grandes dificuldades**. **Não** produz produtos em diferentes formatos e **não** expõe o trabalho que produz de forma adequada.
Atitudes e Valores	Revela **sempre/quase sempre** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta **sempre/quase sempre** ideias, diversificadas e originais.	Revela **muitas vezes** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta muitas ideias, diversificadas e originais.	Revela a **algumas vezes** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta ideias, diversificadas e originais.	Revela **poucas vezes** hábitos de pensamento crítico. Apresenta **poucas vezes** ideias, diversificadas e originais. Evidencia **poucas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	**Não** revela hábitos de pensamento crítico. **Não** apresenta ideias diversificadas e originais. **Não** evidencia atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA (Inglês) – PROFISSIONAL

Atitudes e Valores	Evidencia **sempre/quase sempre** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Evidencia **muitas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Evidencia **algumas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.		

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA (Inglês) – PROFISSIONAL

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		**PESOS / PONDERAÇÕES**				
		1º Ciclo do Ensino Básico	**2º/3º Ciclos do Ensino Básico**	**Ensino Secundário**	**Ensino Profissional**	**Cidadania e Desenvolvimento**
Conhecimento Científico		**60**	**60**	**75**	**50**	**40**
Comunicação		**20**	**20**	**20**	**20**	**20**
Atitudes e Valores	**Responsabilidade** (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar, …) **Relacionamento Interpessoal** (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento) **Interesse/Empenho** (Participação, Realização de Tarefas) **Autonomia e Criatividade**	**20**	**20**	**5**	**30**	**40**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA (Inglês) – PROFISSIONAL

Áreas de Competência (PASEO)	Critérios de Avaliação	Domínios		Pesos / Ponderações	Descritores de desempenho	Instrumentos de Recolha de Informação
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	**Conhecimento Científico**	Compreensão escrita	Competência intercultural/ estratégica	20	- Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; - Identificar o tipo de texto; -Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; - Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). - Completar pequenos textos com vocabulário temático e aplicar itens gramaticais corretamente. - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. - Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta, utilizando vocabulário e gramática de forma correta e adequada.	Fichas (formativas e sumativas) Questão aula Trabalhos individuais Trabalhos colaborativos (pares/grupo) Relatórios Apresentações orais Guiões de exploração de filmes / documentários históricos / visitas de estudo Debates Autoavaliação
		Interação/ Produção escrita		20		
		Compreensão auditiva/audiovisual		10		

	Comunicação	Oralidade: Interação/Produção oral		20	- Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; - Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; - Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. - Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	
	Atitudes e Valores	**Responsabilidade** (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar) **Relacionamento Interpessoal** (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento) **Interesse/Empenho** (Participação, Realização de Tarefas) **Autonomia e Criatividade**		30	•É assíduo e pontual. • Traz o material necessário para a aula. •Respeita a opinião e a intervenção dos outros. • Revela espírito de cooperação, trabalhando bem em equipa. • Executa as tarefas solicitadas no prazo. • Está atento nas aulas e revela interesse em superar dificuldades. • Participa nas atividades propostas, com intervenções oportunas. • Utiliza métodos de trabalho e de estudo eficazes, como resultado de uma correta autoavaliação. • Revela autonomia na pesquisa, seleção/interpretação de informação. • Revela criatividade.	